



COMUNE DI AMANTEA

# AMANTEA (CS), 14 DICEMBRE 2017 GIORNATA DI STUDIO GRATUITA



## “LE ATTIVITÀ DI PUBBLICO SPETTACOLO TRA SAFETY E SECURITY ALLA LUCE DELLA CIRCOLARE GABRIELLI”

RELATORE: **DOMENICO GIANNETTA** – *Comandante Polizia Locale - Specialista in Organizzazione e Gestione della Sicurezza Urbana – Esperto Protezione Civile – Sportello Unico Attività Produttive*

### PROGRAMMA

- ORE 8.00 – *Registrazione partecipanti.*
- ORE 9.00 – *Saluto del Sindaco **MARIO PIZZINO** del Comandante della Polizia Municipale di Amantea **EMILIO CARUSO***
- *Presiede i lavori – **EMILIO CARUSO***
- ORE 9.15 – **DOMENICO GIANNETTA**

**ATTIVITÀ DI PUBBLICO SPETTACOLO ALLA LUCE DELLA CIRCOLARE 555/OP/0001991/2017/1: REGOLE PER LA GESTIONE DI MANIFESTAZIONI PUBBLICHE, DISTINGUENDO TRA SAFETY E SECURITY**

Gli spettacoli e i trattenimenti pubblici all'aperto, in appositi impianti e negli esercizi pubblici: definizione e regime autorizzatorio. Strumenti operativi per il controllo: prontuario per l'accertamento delle violazioni in materia di spettacoli e intrattenimenti pubblici. Titoli abilitativi – Agibilità dei locali e prescrizioni da imporre.

Le modifiche apportate al TULPS dal decreto SCIA2 in tema di agibilità e installazione di impianti provvisori elettrici per straordinarie illuminazioni pubbliche in occasione di festività civili o religiose o in qualsiasi altra contingenza. Gli spettacoli viaggianti (giostre, circhi, gonfiabili ecc.). Prevenzione incendi e inquinamento acustico. Artisti di strada e Reve party

- ORE 11.00/11.30 – *Coffee break*

**CIRCOLARE 555/OP/0001991/2017/1 DEL 07/06/2017 A FIRMA DEL CAPO DELLA POLIZIA FRANCO GABRIELLI**

*Le garanzie di safety e security: le responsabilità condivise*

La verifica della capienza delle aree - I percorsi di afflusso e deflusso - I piani di emergenza e di evacuazione - La suddivisione in settori dell'area di affollamento - Il piano di impiego di un adeguato numero di operatori appositamente formati - L'individuazione degli spazi di soccorso - L'individuazione degli spazi di servizi di supporto accessori - Il piano di soccorso sanitario alla luce dell'accordo sancito dalla Conferenza Unificata in data 5 agosto 2014 (Rep. Atti n. 91) “Linee d'indirizzo sull'organizzazione dei soccorsi sanitari negli eventi e nelle manifestazioni programmate”.

Gli impianti di diffusione sonora e visiva rispetto ai vari scenari di rischio - I provvedimenti finalizzati al divieto di somministrazione e vendita di alcoolici.

- ORE 13.00 – *Pranzo*

• ORE 14.30 – *Ripresa lavori – **DOMENICO GIANNETTA***  
**INQUINAMENTO ACUSTICO ALLA LUCE DELLA L. 26/10/1995, N. 447**

• D.P.C.M. 14/11/1997 “Determinazione dei valori minimi delle sorgenti sonore”.

D.P.C.M. n. 215 del 16/04/1999 “Regolamento recante norme per la determinazione dei requisiti acustici delle sorgenti sonore nei luoghi di intrattenimento danzante e di pubblico spettacolo e nei pubblici esercizi”.

- D.P.R. 19 ottobre 2011, n. 227.

• Piano di Zonizzazione Acustica.

• D.Lgs. 17/02/2017, n. 41 “Disposizioni per l'armonizzazione della normativa nazionale in materia di inquinamento acustico con la direttiva 2000/14/CE e con il regolamento (CE) n. 765/2008, a norma dell'art. 19, co 2, lettere i), l) e m) della L. 30/10/2014, n. 161”.

• D.Lgs. 17/02/2017, n. 42 “Disposizioni in materia di armonizzazione della normativa nazionale in materia di inquinamento acustico, a norma dell'art. 19, co 2, lettere a), b), c), d), e), f) e h) l. 30/10/2014, n. 161”.

Art. 659 del Codice Penale

**ISTRUTTORIA DEGLI ATTI E PROCEDURE DI CONTROLLO**

L'istruttoria delle pratiche presentate

Il rilascio del titolo abilitativo ex art. 68 e 80 Tulps

Il parere delle Commissioni di Vigilanza

La SCIA per gli eventi fino a 200 persone che si concludono entro le ore 24 del giorno di inizio

La Prevenzione incendi e le emissioni sonore

**Le spese del personale di polizia locale in materia di sicurezza e di polizia stradale in occasione di eventi di pubblico spettacolo alla luce del D.L. 24/04/2017, n. 50 convertito in Legge 21/06/2017, n. 96**

- ORE 16.30 – *Termine dei lavori*

### MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Si effettua ON LINE collegandosi al sito [www.infocds.it](http://www.infocds.it), SEZIONE FORMAZIONE, selezionare l'evento che interessa e COMPILARE IL FORM, oppure [cliccare qui](#)

*Per informazioni [info@infopol.biz](mailto:info@infopol.biz)*

### SEDE DELLA GIORNATA DI STUDIO

**Amantea (CS)** - c/o Auditorium “Campus Temesa”, via Vulcano

**L'attestato di partecipazione verrà inviato per e mail**

**È possibile prenotare coffee break e pranzo al ristorante al prezzo di euro 20,00**

**La prenotazione del pranzo deve OBBLIGATORIAMENTE essere indicata all'atto dell'iscrizione.**